

Pressemitteilung April 2008

Nicolaus Schafhausen erneut zum Kurator des Deutschen Pavillons der Biennale di Venezia berufen

Bundesaußenminister Dr. Frank-Walter Steinmeier hat Nicolaus Schafhausen, Direktor des Witte de With Center for Contemporary Art in Rotterdam, als Kurator des offiziellen deutschen Beitrags für die 53. Kunstbiennale in Venedig 2009 erneut berufen. Schafhausen kuratierte den Deutschen Pavillon bereits 2007 mit einer Ausstellung der Künstlerin Isa Genzken. Die Ernennung beruht auf einer Empfehlung des Kunst- und Ausstellungsausschusses des Auswärtigen Amtes, dem Museumsdirektoren und Kunstexperten angehören.

Nicolaus Schafhausen (geb. 1965) lebt in Brüssel. Er ist bekannt als künstlerischer Leiter und Direktor von Kunstinstitutionen, als Ausstellungskurator und als Herausgeber von Publikationen zur Gegenwartskunst. Erwähnenswert sind u.a. seine Stationen als Direktor des Frankfurter Kunstvereins (1999-2005), sein Engagement als Gründungsdirektor der European Kunsthalle Köln (2005-2007) und seine kuratorische Tätigkeit beim Nordic Institute for Contemporary Art in Helsinki (NIFCA, 2003-2005). 2007 gründete er mit Kollegen aus Nordrhein-Westfalen und den Beneluxstaaten das Roosendaal-Komitee. Seit 2008 ist Schafhausen Mitglied im internationalen Beraterstab der Mondriaan-Stiftung und Mitglied im Beirat von Independent Curators International (iCI), New York sowie seit 2000 Mitglied im Vorstand der Ursula-Blickle-Stiftung, Wien.

Gegenwärtig bereitet Schafhausen für das Witte de With Einzelausstellungen mit den in Berlin lebenden Künstlern Saâdane Afif und Annette Kelm vor. Schafhausen initiierte zahlreiche internationale Konferenzen und Symposien, u.a. die derzeit in Rotterdam laufende Vortragsreihe "Cornerstones", die den Kunsthistoriker ins Zentrum institutionellen Handelns stellt (u.a. mit Douglas Crimp, Catherine David, Michael Fried, Peter Osborne, John C. Welchman). Für das Frühjahr 2009 kuratiert Schafhausen die groß angelegte thematische Gruppenausstellung "Morality".

Die alle zwei Jahre stattfindende Internationale Ausstellung *Biennale di Venezia* ist das bedeutendste internationale Forum zeitgenössischer bildender Kunst. Die Bundesrepublik Deutschland ist traditionell mit einem nationalen Beitrag vertreten, den das Auswärtige Amt in Auftrag gibt und in erheblichem Umfang mitfinanziert. Damit leistet das Auswärtige Amt einen wichtigen Beitrag zur Förderung einer lebendigen Kunstszene in Deutschland und zum weltweiten Kulturaustausch. Realisiert wird der Deutsche Pavillon in Zusammenarbeit mit dem Institut für Auslandsbeziehungen (ifa).

Kontakt Deutscher Pavillon:

EVA HUTTENLAUCH

Projektleitung

Witte de With Center for Contemporary Art

Witte de Withstraat 50

NL - 3012 BR Rotterdam

Tel +31 (0) 10 4110144

Fax +31 (0) 10 4117924

eva@wdw.nl

Pressekontakt Deutscher Pavillon:

KATHRIN LUZ

Neumann Luz Cooperations

Lübecker Straße 11

D - 50668 Köln

Tel +49 (0) 221 9235987

Fax +49 (0) 221 9235988

kl@neumann-luz.de